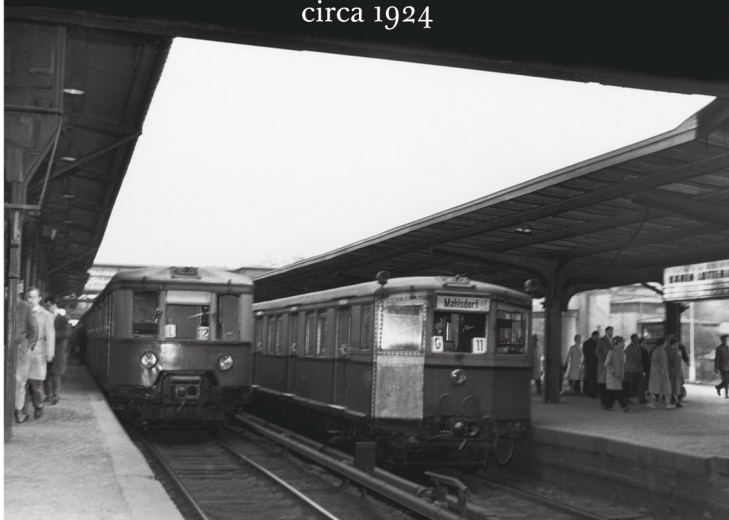


Éric Faye

Passager de la ligne morte

circa 1924



Passager de la ligne morte

Trois mois, maintenant, que Max était parti. Son sixième sens avait dû capter un signe avant-coureur... C'est fin juillet qu'il avait franchi le pas, et quel pas pour leur couple étrange... Dès les balbutiements de leur liaison, Rita s'était résolue à respecter l'instinct de liberté de cette bête sauvage, *Max*. Il mûrissait sa décision depuis des semaines et elle redoutait qu'il ne tranche. Pourtant, elle n'avait pas tenté de le dissuader lorsque, le 25, il lui avait annoncé : « C'est demain. Demain je pars à l'Ouest et ne m'en veux pas, je suis ainsi. Je ferai serveur et vivrai mieux qu'ici, je respirerai. Nous nous retrouverons là-bas, un jour prochain, je n'en doute pas, quand tu seras devenue moins idéaliste. Tu me comprends, Rita, je le sais. »

Trois semaines après sa fuite, des maçons montaient un mur autour de la zone soviétique de Berlin et le mur, en sinuant, transformait le plan de la ville en une ma-



circa 1924



9 782915 715149

prix 7 €
isbn 978-2-915715-14-9

www.circa1924.com